

III. 예선문제(A)

NO.	문제			
1	다음 자료에 해당하는 인물로 옳은 것은? ① 원효 ② 지눌 ③ 일연 ④ 의상	인각사 ① 원효 ② 지눌 ③ 일연 ④ 의상	보각국사비 ① 원효 ② 지눌 ③ 일연 ④ 의상	정조탑 ① 원효 ② 지눌 ③ 일연 ④ 의상
2	밑줄 친 ‘비문’을 지은 인물로 옳은 것은? 이 비는 1295년(충렬왕 21년)에 세운 것으로 왕희지의 글자를 모아서 <u>비문</u> 을 새겼다. 지금 군위군 인각사에 있다. ① 민지 ② 난랑 ③ 김생 ④ 최치원	민지 ① 민지 ② 난랑 ③ 김생 ④ 최치원	난랑 ① 민지 ② 난랑 ③ 김생 ④ 최치원	김생 ① 민지 ② 난랑 ③ 김생 ④ 최치원
3	(가) 나라에 대한 설명으로 옳지 않은 것은? ① (가) 은/는 본래 속말말갈(粟末靺鞨)인데, 그 추장 조영 때에 이르러 나라를 세우고 스스로 진단(震旦)이라고 불렀다. 선천(先天) 연간에 비로소 말갈이란 이름을 버리고 ② 해동성국이라 불리기도 하였다. ③ 몽골의 공격을 받아 멸망하였다. ④ 5경 15부 62주의 체제를 갖추었다.	인안이란 연호를 사용하였다. ① 인안이란 연호를 사용하였다. ② 해동성국이라 불리기도 하였다. 몽골의 공격을 받아 멸망하였다. ③ 몽골의 공격을 받아 멸망하였다. ④ 5경 15부 62주의 체제를 갖추었다.	인안이란 연호를 사용하였다. ① 인안이란 연호를 사용하였다. ② 해동성국이라 불리기도 하였다. 몽골의 공격을 받아 멸망하였다. ③ 몽골의 공격을 받아 멸망하였다. ④ 5경 15부 62주의 체제를 갖추었다.	해동성국이라 불리기도 하였다. ② 해동성국이라 불리기도 하였다. 5경 15부 62주의 체제를 갖추었다. ③ 몽골의 공격을 받아 멸망하였다. ④ 5경 15부 62주의 체제를 갖추었다.
4	다음 내용에 해당하는 왕으로 옳은 것은? 서울에서 동해 어귀까지 집들이 즐비하고 담장이 서로 맞닿았는데, 초가집은 한 채도 없었다. 길에는 음악과 노랫소리가 끊이지 않았다. ① 진홍왕 ② 현강왕 ③ 무열왕 ④ 신문왕	진홍왕 ① 진홍왕 ② 현강왕 ③ 무열왕 ④ 신문왕	현강왕 ① 진홍왕 ② 현강왕 ③ 무열왕 ④ 신문왕	무열왕 ① 진홍왕 ② 현강왕 ③ 무열왕 ④ 신문왕
5	다음 중 신라의 건국과 관련이 없는 것은? ① 나정 ② 6촌 ③ 알영정 ④ 출본주	나정 ① 나정 ② 6촌 ③ 알영정 ④ 출본주	6촌 ① 나정 ② 6촌 ③ 알영정 ④ 출본주	알영정 ① 나정 ② 6촌 ③ 알영정 ④ 출본주
6	다음 자료에 해당하는 인물로 옳은 것은? 차라리 계림의 개나 돼지가 될지언정 왜국의 신하는 되지 않겠다. 차라리 계림왕에게 불기를 맞을지언정 왜국의 벼슬과 녹은 받지 않겠다. ① 김춘추 ② 김제상 ③ 연오랑 ④ 장춘랑	김춘추 ① 김춘추 ② 김제상 ③ 연오랑 ④ 장춘랑	김제상 ① 김춘추 ② 김제상 ③ 연오랑 ④ 장춘랑	연오랑 ① 김춘추 ② 김제상 ③ 연오랑 ④ 장춘랑
7	다음 내용과 관련 있는 장소로 볼 수 있는 곳은? ◦ 거문고의 갑을 쏘라는 설화를 간직하고 있다. ◦ 매년 정월 15일을 오기일(烏忌日)로 하여 찰밥으로 제사를 지냈다. ① 서출지 ② 신원사 ③ 알영정 ④ 선도산	서출지 ① 서출지 ② 신원사 ③ 알영정 ④ 선도산	신원사 ① 서출지 ② 신원사 ③ 알영정 ④ 선도산	알영정 ① 서출지 ② 신원사 ③ 알영정 ④ 선도산
8	지증왕 때 우릉도(于陵島)를 토벌하는데 나무로 만든 이것을 활용했다. 무엇인가? ① 용 ② 사자 ③ 거북이 ④ 호랑이	용 ① 용 ② 사자 ③ 거북이 ④ 호랑이	사자 ① 용 ② 사자 ③ 거북이 ④ 호랑이	거북이 ① 용 ② 사자 ③ 거북이 ④ 호랑이
9	밑줄 친 ‘보물’에 해당하지 않는 것은? 고구려 왕이 신라 정벌을 피하다가 “신라에는 세 가지 보물이 있어 침범할 수가 없다고 하는데 무엇을 말하는가?”라고 하였다. ① 황룡사 9층탑 ② 선덕왕 첨성대 ③ 진평왕 천사옥대 ④ 황룡사 장륙존상	황룡사 9층탑 ① 황룡사 9층탑 ② 선덕왕 첨성대 ③ 진평왕 천사옥대 ④ 황룡사 장륙존상	선덕왕 첨성대 ① 황룡사 9층탑 ② 선덕왕 첨성대 ③ 진평왕 천사옥대 ④ 황룡사 장륙존상	진평왕 천사옥대 ① 황룡사 9층탑 ② 선덕왕 첨성대 ③ 진평왕 천사옥대 ④ 황룡사 장륙존상
10	(가)에 들어갈 인물로 옳은 것은? ◦ 신라 효소왕 때 득오가 ① (가) 을/를 그리워하며 노래를 지었다. ◦ ② 은/는 김유신과 함께 부수(副帥)가 되어 삼한을 통일하고 진덕, 태종, 문무, 신문 등 4대에 걸쳐 재상이 되어 나라를 안정시켰다. ① 관창 ② 추항 ③ 죽지랑 ④ 사다함	관창 ① 관창 ② 추항 ③ 죽지랑 ④ 사다함	추항 ① 관창 ② 추항 ③ 죽지랑 ④ 사다함	죽지랑 ① 관창 ② 추항 ③ 죽지랑 ④ 사다함
11	밑줄 친 ‘네 군데’에 해당하지 않는 것은? 신라엔 신령스러운 땅이 네 군데 있었다. 큰일을 논할 때 대신들은 반드시 그곳에 모여 의논했고, 그렇게 하면 그 일은 반드시 이루어졌다. ① 피전 ② 우지산 ③ 청송산 ④ 북한산	피전 ① 피전 ② 우지산 ③ 청송산 ④ 북한산	우지산 ① 피전 ② 우지산 ③ 청송산 ④ 북한산	청송산 ① 피전 ② 우지산 ③ 청송산 ④ 북한산
12	다음 중 어느 역사적 사건과 관련이 없는 인물로 옳은 것은? ① 염족 ② 궁파 ③ 염장 ④ 신무왕	염족 ① 염족 ② 궁파 ③ 염장 ④ 신무왕	궁파 ① 염족 ② 궁파 ③ 염장 ④ 신무왕	염장 ① 염족 ② 궁파 ③ 염장 ④ 신무왕
13	밑줄 친 ‘왕’으로 옳은 것은? 왕은 즉위한 후 귀가 갑자기 당나귀 귀처럼 자랐다. 이 사실을 오직 복두장 한 사람만 알고 있었다. 어느 날 복두장이 죽을 때가 되자 도림사(道林寺) 대숲 가운데로 들어가 사람이 없는 곳에서 “우리 임금님 귀는 당나귀 귀다.”라고 대나무를 향해 외쳤다. ① 성덕왕 ② 경덕왕 ③ 원성왕 ④ 경문왕	성덕왕 ① 성덕왕 ② 경덕왕 ③ 원성왕 ④ 경문왕	경덕왕 ① 성덕왕 ② 경덕왕 ③ 원성왕 ④ 경문왕	원성왕 ① 성덕왕 ② 경덕왕 ③ 원성왕 ④ 경문왕

14	다음 내용과 관련이 <u>없는</u> 것은? 동경(東京) 밝은 달에 밤새도록 노닐다가 / 들어와 자리를 보니 다리가 넷이구나 둘은 내 것이지만 둘은 누구의 것인가 / 본래 내 것이지만 빼앗긴 것을 어찌 하리 ① 현강왕 ② 개운포 ③ 망해사 ④ 부석사
15	신라 진성여왕 때 다음 시를 지은 인물로 옳은 것은? 연단(燕丹)의 피울음은 무지개와 해를 훠뚫고 / 추연(鄒衍)이 머금은 비애는 여름에도 서리를 내렸네. / 지금 내가 길 잊은 것은 옛 일과 비슷한데, / 아! 황천은 어찌하여 상서로움을 내리지 않나? ① 성충 ② 왕철 ③ 왕거인 ④ 표훈대사
16	다음과 같은 말을 남긴 인물에 대한 설명으로 옳지 않은 것은? 백제가 개국한 지 600여 년 만에, 당나라 고종은 신라의 요청으로 장군 소정방을 파견하여 수군 13만을 거느리고 바다를 건너게 했고, 신라의 김유신은 황산을 거쳐 당나라 군사와 함께 백제를 공격하여 멸망시켰다. 그러니 내 어찌 오늘 도읍을 세워 옛날의 원한을 씻지 않을 수 있겠는가? ① 상주 가은현 사람이다. ② 신검에 의해 금산사에 유폐되었다. ③ 난생 설화의 건국 과정이 전해진다. ④ 공산(公山)전투에서 왕건의 군사를 격파하였다.
17	다음 놀이와 관련이 있는 왕으로 옳은 것은? 매년 7월 29일 향토의 백성과 관리와 병사들이 승점(乘屹)에 올라가서 장막을 치고 술과 음식을 먹으면서 즐겁게 논다. 이들은 동서쪽으로 바라보고, 건장한 인부들은 좌우로 나누어 망산도로부터 용맹한 말을 타고 육지로 달리고, 뱃머리를 둉실 띠워 서로 물에서 밀며 북쪽의 고포(古浦)를 향해 내달린다. ① 미추왕 ② 수로왕 ③ 탈해왕 ④ 흥덕왕
18	다음 시에서 기리는 인물로 옳은 것은? 의로움을 좇아 삶을 가볍게 여긴 것은 놀라운 일이니 / 하늘꽃(天花)과 흰 젖의 이적(異蹟)이 더욱 다정하구나 / 갑자기 단칼에 몸은 죽었지만 / 은은한 종소리가 서울을 뒤흔드네. ① 순도 ② 아도 ③ 이차돈 ④ 묵호자
19	밀줄 친 ‘이 탑’의 건립과 관련이 <u>없는</u> 인물은? 이 탑을 세우면, 이웃 나라들이 항복하고 동방의 아홉 나라(九韓)가 와서 조공을 바치며 영원히 편안할 것이다. ① 보덕 ② 선덕왕 ③ 아비지 ④ 자장법사
20	다음 내용의 배경이 되는 사찰로 옳은 것은? 경덕왕 때 한기리에 사는 여인 희명의 아이가 태어난 지 5년 만에 갑자기 눈이 멀었으나 천수대비(千手大悲)에게 빌어 눈이 떠졌다. ① 감은사 ② 분황사 ③ 중생사 ④ 백률사
21	밀줄 친 ‘왕’으로 옳은 것은? 왕은 나라를 흥성하게 하려면 반드시 먼저 풍월도를 해야 한다고 생각하여, 다시 명령을 내려 좋은 집안의 남자 가운데 덕행이 올바른 사람을 뽑아 화랑(花郎)이라 고치고 맨 먼저 설원왕을 받들어 국선(國仙)으로 삼았다. ① 내물왕 ② 법흥왕 ③ 지증왕 ④ 진홍왕
22	(가)에 들어갈 사찰로 옳은 것은? (가)는 자장이 처음 띠를 엮어 지었고, 그 다음에 신효거사가 살았으며, 그 다음에는 범일의 제자 신의가 와서 암자를 짓고 살았다. 뒤에 수다사(水多寺)의 장로 유연이 와서 살게 되면서 점점 큰 절이 되었다. ① 월정사 ② 만여사 ③ 정토사 ④ 낙산사
23	다음 시에서 기리는 인물로 옳은 것은? 바다 건너 처음으로 한나라 땅의 구름 헤치고 / 몇 사람이나 왕래하면서 맑고 향기나는 덕(불교)을 배웠던가 / 옛날의 발자취가 청산(青山)에 있었기에 / 금곡(金谷)과 가서(嘉西)의 일을 들을 수 있네. ① 보양 ② 조신 ③ 의상 ④ 원광
24	다음 시에서 기리는 인물에 대한 설명으로 옳은 것은? 각승(角乘)은 처음 삼매경(三昧經)의 축을 열었고 / 무호(舞壺)는 마침내 온 거리의 풍습이 되었네 / 달 밝은 요석궁에 봄 잠이 깊더니 / 문 닫힌 분황사엔 돌아다보는 그림자 비었다. ① 화엄경소를 지었다. ② 부제화상이라 불렸다. ③ 최초로 중국에 유학하였다. ④ 작감사에서 불법을 이루었다.
25	다음 자료에 해당하는 인물로 옳은 것은? ◦ 금산사 ◦ 송제법사 ◦ 망신참법 ◦ 미륵신앙 ① 양지 ② 혜공 ③ 진표 ④ 혜숙

NO.	문제
26	<p>밑줄 친 ‘그’에 해당하는 인물로 옳은 것은? 。 그가 약사경을 읽고 육환장을 사용하자 선덕왕의 병이 나았다. ° 그가 경을 펴기도 전에 김양도의 병이 나아 말을 할 수 있게 되었다.</p> <p>① 법척 ② 인혜 ③ 밀본 ④ 처현</p>
27	<p>다음 내용에 해당하는 인물로 옳은 것은? 돌(石)의 무리를 거느리고 불경을 논의하고 강연하니, 지금의 갈항사다. 그 석축루 80여개는 지금까지 그 이야기가 전해오고 있는데 자못 영힘이 있다.</p> <p>① 지식 ② 승전 ③ 영심 ④ 융종</p>
28	<p>(가)인물에 대한 설명으로 옳지 않은 것은? (가) 이/가 황복사에 머물러 제자들과 탑돌이할 때, 항상 허공을 딛고 올라가 계단을 밟지 않았기 때문에 그 탑에는 돌사다리를 설치하지 않았다.</p> <p>① 부석사를 지어 포교하였다. ② 법계도서인과 그 약소를 지었다. ③ 지상사 지엄의 가르침을 받았다. ④ 중국 의관을 입을 것을 건의하였다.</p>
29	<p>다음 내용에 해당하는 인물로 옳은 것은? ° 유가종(瑜珈宗)의 조사이다. ° 경주 남산 용장사에 머물렀다. ° 경덕왕 때 궁궐에서 금광경을 강의하여 단비를 기원하였다</p> <p>① 대현 ② 법해 ③ 현수 ④ 무극</p>
30	<p>다음 내용과 관련된 인물에 대한 설명으로 옳지 않은 것은? 양쪽 다리 사이에 산 고기(馬)를 끼고 있는 것에 비하면 등에 말린 물고기를 지고 있는 것이 무엇이 혐오할 일인가?</p> <p>① 여승의 웃음 치료를 받았다. ② 신문왕 때 국로가 되어 삼랑사에 머물렀다. ③ 흥륜사 법당의 미륵존상과 보살상을 빚었다. ④ 이 일을 계기로 죽을 때까지 말을 타지 않았다.</p>
31	<p>밑줄 친 ‘법사’로 옳은 것은? 고구려 멸망 이후, 신라 사람들이 당의 신라 침략 야욕을 알아채고 군사를 일으켜 항거하자 당 고종이 신라를 토벌하려고 하였다. 이에 문무왕이 법사에게 요청하여 비법으로 빌도록 하였는데, 이것으로 해서 신인종(神印宗)의 시조가 되었다.</p> <p>① 가귀 ② 선율 ③ 대현 ④ 명량</p>
32	<p>다음 내용에 해당하는 인물로 옳은 것은? ° 지통과 원효가 스승으로 섬겼다. ° 원효로 하여금 초장관문과 안신사심론을 짓게 하였다.</p> <p>① 낭지 ② 정수 ③ 연회 ④ 혜현</p>
33	<p>다음 시에서 기리는 인물에 대한 설명으로 옳은 것은? 바람이 종이 돈을 날려 저승가는 누이의 노자를 삼계 했고, / 피리 소리는 밝은 달을 움직여 항아(姮娥)를 머무르게 했네. 도솔천이 하늘처럼 멀다고 말하지 마라. / 만덕화(萬德花) 한 곡조로 즐겨 맞이하리.</p> <p>① 피리를 잘 불었고 사천왕사에 머물렀다. ② 미타사를 짓고 계를 만들었다. ③ 당 황실을 위해 망덕사를 세웠다. ④ 광덕과 서방정토를 가기를 기원하였다.</p>
34	<p>다음 중 이야기의 관련이 다른 것은?</p> <p>① 관기 ② 포산 ③ 도성 ④ 신충</p>
35	<p>밑줄 친 ‘그’에 해당하는 인물로 옳은 것은? 。 그는 천성이 익살스럽고 재물에 얹매이지 않았으며 향가를 잘 지었다. ° 대현령에서 그의 노래와 말에 감동받은 도적들이 승려가 되어 함께 지리산으로 숨었다.</p> <p>① 도의 ② 영재 ③ 자양 ④ 성범</p>
36	<p>밑줄 친 ‘그’에 해당하는 인물로 옳은 것은? 심대성(心大星)을 침범하는 혜성을 보고, 그가 노래를 지어 부르니 혜성의 변피가 사라지고 일본의 군사가 물러가 도리어 복이 되었다.</p> <p>① 월명사 ② 융천사 ③ 충담사 ④ 대구화상</p>

37	다음 중 이야기의 관련이 다른 것은? ① 치루 ② 포천산 ③ 물계자 ④ 다섯 비구
38	다음 내용에 해당하는 인물로 옳은 것은? ◦어머니의 뜻에 따라 출가하여 의상의 제자가 되었다. ◦의상이 그 어머니의 죽음을 기리며 제자 3,000 명을 모아 화엄대전을 강의하였다. ① 지은 ② 진정 ③ 영여 ④ 이준
39	호원사를 세우고 범망경을 강론하여 호랑이의 명복을 빌며 은혜를 갚은 인물로 옳은 것은? ① 김현 ② 위홍 ③ 염불 ④ 효종왕
40	밀줄 친 '돌종'과 관련이 없는 것은? 돌종을 얻은 자리를 완호평이라 했는데, 진성왕 대에 후백제의 도적들이 모량리에 들어와 돌종은 없어지고 절만 남았다. ① 손순 ② 흥덕왕 ③ 홍효사 ④ 상득사지
41	(가), (나)에 들어갈 이름을 순서대로 쓰시오. 온조는 하남 위례성(慰禮城)에 도읍을 정하고 국호를 (가)라 했다. 미추홀(彌鄒忽)에 살았던 비류의 신하와 백성도 모두 위례성으로 돌아왔다. 그 후 백성들이 즐겁게 따랐다 하여 국호를 (나)로 고쳤다.
42	불경의 삼장(三藏)이란 무엇인지 쓰시오.
43	다음 탑의 이름을 쓰시오. 금관(金官) 호계사에 있는 사각형에 5층탑으로, 그 조각이 매우 기묘하여 돌은 약간 붉은 반점 무늬를 띠고 있는데 질이 매우 연하다. 수로왕의 왕비 허왕후 황옥(黃玉)이 서역 아유타국에서 배에 실고 온 것이다.
44	(가), (나)에 들어갈 왕을 순서대로 쓰시오. 고구려 (가) 즉위 2년 전진승려 순도가 불상과 경문을 가져왔다. 백제는 (나)이 즉위한 해에 서역승려 마라난타가 왔다.
45	다음과 같은 노래를 지어 부르게 했던 왕을 쓰시오. 선화 공주님은 남몰래 짹지어 두고 / 서동(薯童) 서방을 밤에 몰래 안고 간다네.
46	(가)에 들어갈 이름을 쓰시오. 신문왕 때 만든 이 피리를 불면 적군이 물리가고, 병이 낫고, 가물 때는 비가 내리고, 장마 때는 비가 그치고, 바람이 그치고, 파도가 잠잠해졌으므로 (가)이라 부르고 국보로 삼았다.
47	밀줄 친 '왕'의 이름을 쓰시오. 신라의 마지막 왕. 견훤에 의해 즉위하였으나 신하들과 고려 태조에게 항복할 것을 의논한 후, 시랑(侍郎) 김봉휴 편에 편지를 보내어 태조에게 항복을 요청하였다.
48	다음 내용에 해당하는 인물을 쓰시오. ◦수달을 잡은 인연으로 출가. ◦선무외삼장이 왕 화상이라 부르고 인결을 가르침. ◦신문왕의 종기를 치료하고 신충봉성사를 짓도록 함.
49	문무왕 당시, 광덕과 엄장이라는 두 승려의 성불 이야기와 관련된 향가의 제목을 쓰시오.
50	(가), (나)에 들어갈 사찰을 순서대로 쓰시오. 김대성이 이생의 부모를 위해 (가)를 세우고, 전생의 부모를 위해서 (나)를 세운 것은, 한 몸으로 두 부모에게 효도한 것이다.